

LE NOZZE DI CADMO E ARMONIA



Conversazioni Zoom online ore 18:00 (Contributo per le 3 conversazioni € 10,00)

- 6/2 Marina Gelmetti *Nozze, amori e tradimenti nel mito classico*
- 18/2 Paola Cassella *Le nozze di Cadmo e Armonia.*
- 13/3 Paola Lomi *L'unione sacra di Olimpia e Filippo a Samotracia.*

Viaggio-Studio Samotracia 24 - 30 giugno 2022

Percorsi archeologici e naturalistici con Chiara Gelmetti e Paola Lomi
Seminario di danza sacra e rinascimentale con Marco Bendoni e Bruna Gondoni

Dal 2004 WKO-ADA (già A.D.A.) organizza su quest'isola seminari di danza sacra e meditazione.

A **Samotraccia**, da venerdì 24 a giovedì 30 giugno 2022, **WKO-ADA** propone un viaggio-studio che, oltre ai percorsi di scoperta dell'isola, affianca un seminario di DANZA SACRA e DANZA RINASCIMENTALE condotto da Marco Bondoni e Bruna Gondoni. Tale viaggio-studio è aperto ai soli soci WKO e WKO-ADA in regola con il pagamento della quota associativa 2022.

Iscrizione al viaggio-studio 50,00 euro. La quota comprende i percorsi naturalistici-culturali e meditativi nell'isola a cura di Chiara Gelmetti e Paola Lomi.

Quota di partecipazione al Seminario di danza 200,00 euro. Il seminario di danza è opzionale e si terrà con un minimo di 8 partecipanti previa iscrizione e **acconto** entro il **31 marzo 2022** e **saldo** entro il **1° giugno 2022** ([per informazioni info@danzeantiche.org](mailto:info@danzeantiche.org)).

ARRIVARE A SAMOTRACIA

Se viaggiate in aereo, data la situazione di emergenza sanitaria, vi consigliamo vivamente di organizzare il viaggio tramite agenzia che potrà informarvi sulle eventuali novità e normative. WKO-ADA ha utilizzato in questi anni, con soddisfazione, l'agenzia ALIVIAGGI di Milano tel. 02.48017171 o 02.4816551 (Sig.ra Michela)

- **AUTO** Potete partire in auto da Ancona via traghetto fino a Igoumenitsa e poi da lì proseguire, su strada agevole, per Alexandroupolis (6 ore) da dove parte il ferry per Samotraccia (2 ore d'attraversata). Lungo la strada potete visitare: a Dodona il Santuario oracolare di Zeus e Dione e a Vergina le Tombe Macedoni di Filippo, la madre Euridice e il figlio di Alessandro patrimonio dell'umanità. Il sito è meraviglioso e vale la pena fermarsi lì la notte per visitare nel pomeriggio stesso o nella mattinata seguente il sito archeologico.
- **VOLO + AUTO/BUS** Se non volete arrivare in auto da Ancona, potete arrivare direttamente a Salonico (vi sono aerei low cost Ryanair) e da lì noleggiare un'auto fino ad Alexandroupolis oppure prendere un autobus veloce, linea express, che ci mette lo stesso tempo dell'auto (3 ore circa in auto e 3 ore e mezza in bus su autostrada poco trafficata): potrebbe essere un'interessante opportunità. Qui il link dei bus:
http://www.samothraki.com/fahrplaene/ktel/ktel_thess_alex_e.htm
- **VOLO** Dai principali aeroporti italiani volo via Atene e poi fino ad Alexandroupolis (da Ath ad Alex con Aegean e Olympic) poi si prosegue da lì via traghetto con la compagnia di traghetti disponibile. Il traghetto è capiente e carica anche le autovetture.

Salvo non vi siano traghetti serali, il consiglio è di dormire in serata ad Alexandroupolis e partire col primo traghetto l'indomani. In genere partendo in mattinata dall'Italia si arriva ad Alexandroupolis il tardo pomeriggio e non sempre vi sono traghetti utili all'uopo. Ricordate anche che gli orari dei traghetti possono subire variazioni in relazione alle condizioni del mare o possono aggiungersi delle corse extra. Per dormire ad Alexandroupolis potete appoggiarvi all'**hotel Erika** (<http://hotelerika.gr>), vicino alla zona portuale e a quella turistica.

A Samotraccia **WKO-ADA organizza il solo Percorso culturale-naturalistico e -meditativo e i laboratori di danza. WKO-ADA NON organizza né il viaggio per arrivare sull'isola** (le cui modalità possono essere le più diverse) **né le vacanze dei soci, sia che volessero arrivare prima sia partire dopo.**

WKO-ADA propone un seminario di gruppo, con momenti dove poter sostare da soli, ma NON propone una vacanza in autonomia dove appoggiarsi all'associazione per i soli aspetti logistici. I percorsi di questo seminario si terranno prevalentemente nella mattinata fino all'ora di pranzo. I laboratori di danza si terranno verso il tardo pomeriggio. Per ragioni pratiche e di maggior relax, WKO-ADA suggerisce ai partecipanti di soggiornare nei pressi di Palaioiopolis:

- presso **Athina Apartments** (<https://athinaapartments.gr/>), dove abbiamo già soggiornato l'anno scorso (prezzo camera con bagno e cucinino singola € 35,00/g. doppia € 40,00/g. tripla € 45/g). L'hotel, dotato di wi-fi, si trova vicino al mare e all'area archeologica del Santuario dei Grandi Dei.
- dirimpetto presso la **Domatia Nikh**, molto carina ed economica e con uso di cucina. Telefono 0030.2551041794 oppure 00306974902829. E-mail: xrisi.xara@yahoo.gr

A Samotraccia vi sono comunque molti tipi di sistemazione (se volete arrivare prima o andare via dopo provando altri alloggi), che potete rintracciare su www.Samothraki.com. Mangiare fuori, ovunque sull'isola, è piacevole ed economico e comunque c'è qualche supermercato.

«L'inizio come un ardere contro se stesso, una ricerca di sé, e il legame che ne risulta "Sehnsucht" (nostalgia) è l'inizio della creazione di tutte le cose».

«...quei vincoli più profondi ci colpiscono, il loro magico fascino ci avvince quando lasciamo agire su di noi quelle figure divine in tutta la loro indipendenza poetica e artistica. Quel vincolo dissolto dal gioco poetico fu ripristinato nella solennità delle dottrine misteriche».

Così leggiamo in *Le Divinità di Samotracia* di F.W.J. Schelling ed è questo sentimento di nostalgia attraverso il quale Pothos ci richiama, come faceva con gli antichi pellegrini, accolti dal suo simulacro all'ingresso al tempio, che ci riporta su quest'isola, un tempo - e forse ancor oggi - sacra.

SAMOTRACIA È STATA PER MOLTISSIMO TEMPO UN'ISOLA SACRA. E OGGI?

Ricercare quelle tracce, alcune famosissime, di chi l'ha percorsa prima di noi, attraverso quei luoghi che la stretta connessione tra spirito e natura rende presenti e visibili passo dopo passo.

MODALITA' D'ISCRIZIONE

L'iscrizione sarà valida solo accompagnata dal versamento dei seguenti importi entro il 31 marzo 2022:

- Quota d'iscrizione al VIAGGIO-STUDIO che comprende il solo "Percorso culturale-naturalistico e meditativo" **50,00 euro.**
- Quota iscrizione al VIAGGIO-STUDIO e al SEMINARIO OPZIONALE DI DANZA SACRA E RINASCIMENTALE (condotto da Marco Bendoni e Bruna Gondoni) **180,00 euro.**

Tali importi dovranno essere versati insieme alla quota d'iscrizione 2022, per coloro che non avessero ancora rinnovata la tessera associativa 2022 (vedi modalità sul sito www.danzeantiche.org menù Associazione/Moduli)

SALDO SEMINARIO DI DANZA SACRA E RINASCIMENTALE da versarsi entro il 1° giugno 2022.

- Quota a saldo di **€ 70,00** euro. quale completamento quota del SEMINARIO DI DANZA SACRA E RINASCIMENTALE

Quote da versarsi mediante bonifico bancario a:

WUNDERKAMMERORCHESTRA – WKO-ADA – CREVAL Sede di Milano

IBAN IT70B052160163000000021589 - BIC/SWIFT BPCVIT2S

CAUSALE (per chi NON partecipa al seminario di danza) **"Nome+Cognome" Samotracia 2022**

CAUSALE (per chi partecipa al seminario di Danza) **"Nome+Cognome" Samotracia 2022 + Danza**

Andrà inviata fotocopia del pagamento effettuato, unitamente alla scheda di iscrizione debitamente compilata, via mail a: info@danzeantiche.org. Il versamento verrà rimborsato solo nel caso in cui il corso non raggiungesse il numero minimo di iscrizioni richiesto e nel caso in cui la vostra iscrizione non fosse accettata per esaurimento posti (max 20 persone), non verrà restituito in tutti gli altri casi. Se il corso non raggiungesse il numero minimo d'iscrizioni o non vi fossero più posti disponibili sarete contattati per procedere al rimborso dell'acconto versato.

MODULO DI ISCRIZIONE WKO-ADA SAMOTRACIA 2022

VIAGGIO STUDIO "LE NOZZE DI CADMO E ARMONIA"

PERCORSO CULTURALE-NATURALISTICO E MEDITATIVO con Chiara Gelmetti e Paola Lomi
e Seminario di DANZA SACRA E RINASCIMENTALE condotti da Marco Bendoni e Bruna Gondoni

Cortesemente compilare e spedire via e-mail questo modulo a:
info@danzeantiche.org WKO-ADA

Il/la sottoscritto/a

Nome//Name.....Cognome/Surname.....

Nato/Borna/in.....Prov./Country.....

Domicilio/Resident.....n°.....Città/Town.....

Paese/CountryCAPTel.

Cell./Mob.....e-mail.....

OPZIONALE Hotel a Palaiopolis (Samotracia)

Camera singola Camera doppia Camera tripla

Desidero condividere la camera con:.....

Indicare nome e cognome del partecipante al viaggio-studio, la cui richiesta deve risultare reciproca per essere ritenuta valida, in caso contrario si considererà la camera singola.

Confermo la mia partecipazione al Viaggio-Studio LE NOZZE DI CADMO E ARMONIA dal 24 al 30 giugno 2022, organizzato dall' associazione WKO-ADA (costo 50,00 euro).

confermo inoltre la mia partecipazione al Laboratorio di Danza sacra e Danza rinascimentale condotta da Marco Bendoni e Bruna Gondoni dal 24 al 30 giugno 2022 a Samotracia (costo 200,00 euro).

come da locandina ricevuta, nei modi e tempi indicati. Dichiaro a tal fine di essere socio della Associazione WKO e WKO-ADA e di essere in regola con il pagamento della quota annuale di iscrizione dell'Associazione. Dichiaro altresì di essere a conoscenza che l'Associazione WKO-ADA organizza detto Viaggio-studio esclusivamente per i soci della medesima associazione.

DATA:

FIRMA:_____

SAMOTRACIA – UN'ISOLA UNICA...

Un luogo da scoprire e riscoprire insieme, un'oasi naturalistica e un luogo storico-mitico di grande importanza. Lì furono celebrate le nozze di Cadmo e Armonia alla presenza di tutti gli Dei...

Il mare che la circonda, le cascate, le piscine naturali e termali, i corsi d'acqua tra le foreste, le grandi montagne, le valli di cristallo, i monasteri, i siti archeologici, le vestigia rinascimentali italiane, il colore e calore dei suoi abitanti...

Un'amicizia con WKO-ADA che dura da molti anni! E vi aspettiamo sull'isola ancora una volta...





da Ciriaco de' Pizziccoli detto d'Ancona (Ancona, 31 luglio 1391 - Cremona, 1452), *La Carola delle Muse*, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana.