

Loris Falconi

Il viaggio di Orfeo



PROGETTO SAMOTRACIA 2021 - 1° CONVERSAZIONE

Domenica 31 gennaio 2021 - ore 18:00 Zoom INFO | chgelme@gmail.com

"Alla musica dolce di Orfeo, cessava il fragore del rapido torrente, e l'acqua fugace, obliosa di proseguire il cammino, perdeva il suo impeto ... Le selve inerti si movevano conducendo sugli alberi gli uccelli; o se qualcuno di questi volava, commuovendosi nell'ascoltare il dolce canto, perdeva le forze e cadeva ... Le Driadi, uscendo dalle loro querce, si affrettavano verso il cantore, e perfino le belve accorrevano dalle loro tane al melodioso canto (...)"



LORIS FALCONI nasce a Rimini nel 1981. Dopo aver conseguito nel 2005 la Laurea in Filosofia – indirizzo psicologico – ottiene un Master in Counseling Filosofico diventando così Counselor affiliato alla SICoF (Società Italiana Counseling Filosofico). A partire dal 2008 inizia a dare vita, in qualità di organizzatore, promotore e animatore, ad una serie di eventi culturali in collaborazione con enti pubblici e privati, tra cui “Caffè Filosofici”, “AltreIdee” (all’interno di “AltreMenti Festival”), “Miti sotto le Stelle” (giunto quest’anno alla sua V Edizione), “Escursioni Filosofiche”. In seguito dirige alcuni “Gruppi Dialogici” in ambito aziendale e inizia a tenere, in qualità di formatore, i suoi primi corsi di “Filosofia Pratica” e di “Linguaggio del Cuore”. Nel 2013, dopo aver frequentato il Corso di Ipnosi Costruttivista presso l’AERF (Associazione Europea per la Ricerca e la Formazione), consegue il diploma di Ipnologo e Ipnotista, iniziando così ad esercitare la libera professione all’interno di uno studio associato ed elaborando l’originale percorso di risveglio esistenziale “Ritornare a Sé”. Da allora tiene innumerevoli corsi, seminari, presentazioni e conferenze sia in Romagna che nel resto d’Italia, sviluppando l’innovativo e fruttuoso ambito della “Mito-Terapia”, di cui è uno dei principali pionieri a livello nazionale. Nel Gennaio del 2017, dopo un percorso condiviso durato circa un anno e fondato inizialmente sul dialogo filosofico, dà vita, insieme ad un nutrito e coeso gruppo di persone, all’Associazione Culturale “Dispaccio Filosofico”, ideatrice e promotrice di eventi filosofici, artistici e letterari, della quale è presidente.

<http://www.lorisyfalconi.com/>

WKO- ADA ASSOCIAZIONE DANZE ANTICHE

Un gruppo di appassionati della danza e della musica antica ha dato vita all’associazione culturale A.D.A. Associazione Danze Antiche, allo scopo di valorizzare, promuovere e diffondere la conoscenza della danza storica dal 1300 al 1800 - oltre che la musica e il canto – in un percorso artistico e culturale di studio e fruizione, con particolare considerazione del patrimonio coreutico italiano. Nel gennaio 2021 A.D.A. ha approvato la fusione con WKOrchestra, (vedi sito) con l’acronimo WKO-ADA.

A.D.A. si propone di investigare e riattualizzare - attraverso un lavoro di ricerca altamente qualificato e proposto nei suoi stage e seminari di studio, le danze antiche nei loro linguaggi rappresentativi, da quelle codificate nei primi trattati alle successive, contestualizzandole nel periodo storico che le ha prodotte.

Parallelamente all’approfondimento della danza antica A.D.A. ha introdotto lo studio della danza sacra e meditativa. Dal 2005 organizza seminari estivi di danza sacra sull’isola di Samotracia.

www.danzeantiche.org - info@danzeantiche.org - FB ADA Danze Antiche

Immagine: Jean-Baptiste Camille Corot *Orphée ramenant Eurydice des enfers*, 1861, olio su tela