

WKO-ADA

L'ARTE DEL TEATRO TRA L'INDIA E LA GRECIA

Ciclo di 4 lezioni dedicate all'apprendimento e all'utilizzo della tecnica base, della gestualità e della mimica teatrale indiana per rappresentare testi tratti dal repertorio teatrale ed epico della Grecia classica.

a cura di Marialuisa Sales

LEZIONE INTRODUTTIVA GRATUITA DI 30':

giovedì 31 marzo 2022, ore 20.00

ALTRE INFORMAZIONI

DATE DEL CORSO (sempre di giovedì): 7, 21, 28 APRILE e 5 MAGGIO 2022

ORARIO: dalle ore 20.00 alle 21.00

LIVELLO DEL CORSO:

Livello principianti assoluti: il corso non necessita di particolari prerequisiti. Può essere frequentato da studenti di qualsiasi condizione fisica, età e sesso. In questa prima fase molti apprendimenti si eseguono in posizione seduta e riguardano i movimenti degli occhi, delle mani e l'espressività. Il ciclo di lezioni è particolarmente indicato per studenti ed appassionati di arti sceniche classiche, orientali ed occidentali.

ARGOMENTI TRATTATI NEL PRIMO CICLO DI 4 LEZIONI:

- esercizi di base delle mani, degli occhi e del viso elencati nei trattati classici indiani di teatro-danza;
- apprendimento del linguaggio codificato delle mudrā teatrali nella loro sequenza tradizionale;
- apprendimento della modalità di visualizzazione creativa che consente di avere un'espressività potente ed efficace;
- applicazione degli apprendimenti acquisiti ad una breve estratto della Teogonia di Esiodo, VV 116-122

MATERIALI DIDATTICI DEL CORSO:

Per tutelare la privacy NON sarà consentita la registrazione delle lezioni ma verranno forniti i seguenti audio e video di studio ai partecipanti:

- video sull'esecuzione in sequenza delle mudrā;
- materiale fotografico sui dettagli delle mudrā;
- video sull'esecuzione dei principali movimenti di base degli occhi;
- testo del brano classico che verrà interpretato;
- video del brano classico interpretato;
- musica di accompagnamento al brano classico interpretato;
- pdf del trattato classico **Abhinaya Darpana**

COSTO:

COSTO DEL CICLO COMPLETO DI 4 LEZIONI: 40€

PER ADESIONI: info@danzeantiche.org

E TUTTE LE ALTRE INFORMAZIONI SUL CORSO:

scrivere a Marialuisa Sales: orchestes@gmail.com