

COMUNICATO STAMPA

ARTE DA INDOSSARE

CREAZIONI SARTORIALI DI FABIANA GABELLINI E LE ECO-BORSE DI PINA GIANGRECO.

BONCIO (PU), STRADA DEL BONCIO 30 – SABATO 7 SETTEMBRE 2019 – ORE 18.00.

INGRESSO RISERVATO SU INVITO.

Il 23 giugno scorso si è inaugurata la Boutique **Fabiana Gabellini Madetomeasure**, via Matteotti 26, Cattolica RN, www.fabianagabellini.com.

L'esperienza maturata negli anni come stilista in aziende del territorio, il teatro, la danza, il cinema, insieme alla tradizione di famiglia, hanno permesso a Fabiana di sviluppare la capacità di creare l'abito, dal bozzetto fino allo sviluppo del modello, dal taglio e alla sua realizzazione finale da vero couturier. I clienti possono così, insieme a lei, progettare a 360° il loro abito personalizzato scegliendo tra la selezione di modelli e tessuti 100% Made in Italy.

La passione per la moda e l'arte è diventata una professione che ha permesso a Fabiana di sviluppare la sua professione attraverso un grande progetto "ARTE DA INDOSSARE" che comunica in tutta Italia attraverso collaborazioni, manifestazioni, eventi prestigiosi con importanti partner del mondo del *fashion, hairstylist*, cinema, teatro, musica e danza (vedi la recente collaborazione con ADA Danze Antiche al Museo d'Arte Moderna GAM di Milano nella rassegna *Novecento*).

L'associazione culturale "**Il Boncio**" in collaborazione con **FIDAPA BPW Italy sezione di Pesaro** ospiterà le Creazioni esclusive che Fabiana ha realizzato collaborando con artisti italiani ed internazionali, oltre agli abiti e *total look* di AltaSartoria della sua collezione *limited edition* 2019 realizzata con cura nei particolari, rifiniture e dettagli che contraddistinguono il suo stile unico senza tempo.

A sottolineare lo stupore, l'incantamento che l'Arte della Moda, nel suo aspetto estetico-antropologico, da sempre mette in atto, presenterà questa sfilata il filosofo **Loris Falconi**, intellettuale poliedrico noto al pubblico di Cattolica per le sue conferenze legate al Mito e alle sue diverse collaborazioni artistiche.

Concluderà la sfilata ADA Danze Antiche, presente nel territorio dal 2005, con la bellissima bassadanza *VENUS* attribuita a Lorenzo il Magnifico. Danzeranno Laura Gallotta, Chiara Gelmetti e Laura Grasso.

COMUNICATO STAMPA

Sfileranno: Cristina Angelini, Sirrah Beltrame, Luna Marchetti e Natalia Sevriuk¹, accompagnate dalla musica del pianista e compositore pesarese Paolo Marzocchi - <http://www.paolomarzocchi.it/>

Tra gli artisti, con i quali Fabiana Gabellini collabora, saranno presenti con alcune loro opere due grandi maestri:

Mauro Drudi, Cattolica - <http://www.drudi.it/> e

Leonardo Nobili, Montelabbate <http://www.leonardonobili.it/opere>

La serata si concluderà con un aperitivo km. 0, in giardino.

BIOGRAFIE



FABIANA GABELLINI

La passione per la Danza, la Musica, il Teatro sono fonte di grande ispirazione per le Creazioni di Abiti di Alta Sartoria di Fabiana Gabellini designer di Cattolica. Il suo debutto è segnato da grandi collaborazioni, prime fra tutte con il gruppo **Aeffe**, e poi il **Teatro Rossini di Pesaro, Milano Fashion Week, Cinecittà, AltaRoma 2017**, e performance a Milano per il **Design Week** e presso la Galleria d'Arte Moderna **GAM** con l'associazione

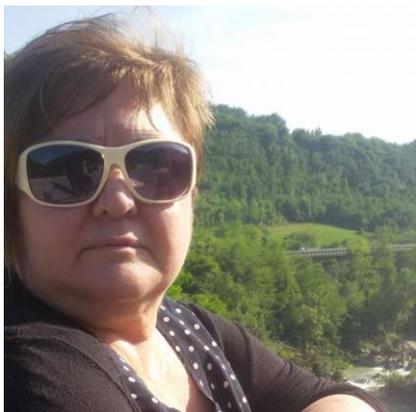
culturale **ADA Danze Antiche** in omaggio a Isadora Duncan, e la partecipazione a 3 edizioni romane di **Arte & Musica** ideate dal Maestro Michele Spanò.

Attualmente ha aperto la sua boutique a **Cattolica, via Matteotti 26**, uno spazio esclusivo dove la tradizione di famiglia s'incontra con la contemporaneità, attraverso la ricercatezza dei materiali e delle lavorazioni fatte a mano che valorizzano il Made in Italy. Ricchezza nelle applicazioni, costruzione architettonica dell'abito, cromatismi, eleganza e femminilità per uno stile **Personalizzabile su misura!**



¹ Modella e fondatrice del progetto "Linguaggio del corpo, linguaggio dell'anima".

COMUNICATO STAMPA



PINA GIANGRECO

Nata in Sicilia, si forma e diploma presso un Istituto religioso di Enna. A 18 anni si trasferisce in Germania, dove continua la sua formazione lavorando per noti stilisti.

Dopo dieci anni, rientrata in Italia, si stabilisce con il marito e i due figli nel Montefeltro. Estrosa e creativa apre un suo atelier di abiti da sposa a Cattolica. Coinvolta a Gradara dalla Danza storica, curiosa e appassionata di

Storia del Costume, diviene costumista di ADA Danze Antiche e altri gruppi operanti nella ricostruzione storica. Realizza diverse e numerose sfilate, riproducendo abiti storici di tutte le epoche sia in Italia che all'estero.

Col gruppo evangelico di cui fa parte, insegna e trasmette la sua arte ai detenuti del carcere di massima sicurezza di Fossombrone. E sono proprio queste eco-borse, realizzate con materiale di recupero (le buste del caffè!), tessute e rifinite a mano da Pina e presentate qui stasera, a far parte del percorso di formazione di questo progetto umanitario.



<https://www.facebook.com/pina.giangreco>

LORIS FALCONI



Nasce a Rimini nel 1981. Laureato in Filosofia - indirizzo psicologico - si specializza come Counselor Filosofico. A partire dal 2008 inizia a dare vita ad una serie di eventi culturali, in collaborazione con enti pubblici e privati, tra cui "AltreMenti Festival", "Caffè Filosofici", "Miti sotto le Stelle", "Escursioni Filosofiche". Nel 2013 consegue il diploma di Ipnologo/Ipnotista, iniziando così ad esercitare la libera professione in vari studi associati. Nel 2017 fonda a Rimini l'Associazione Culturale "Dispaccio Filosofico" di cui è presidente. Dal 2018 è socio e docente di "Pragma. Società Professionisti Pratiche Filosofiche" di Milano.

Scriva sul Blog "Revoluzione" di Uno Editori. Tiene corsi, seminari, presentazioni e conferenze in giro per l'Italia su Ipnosi Evolutiva, Immaginazione Attiva e Miti Greci in chiave esistenziale.

Il suo sito è: www.lorisfalconi.com

COMUNICATO STAMPA



FIDAPA



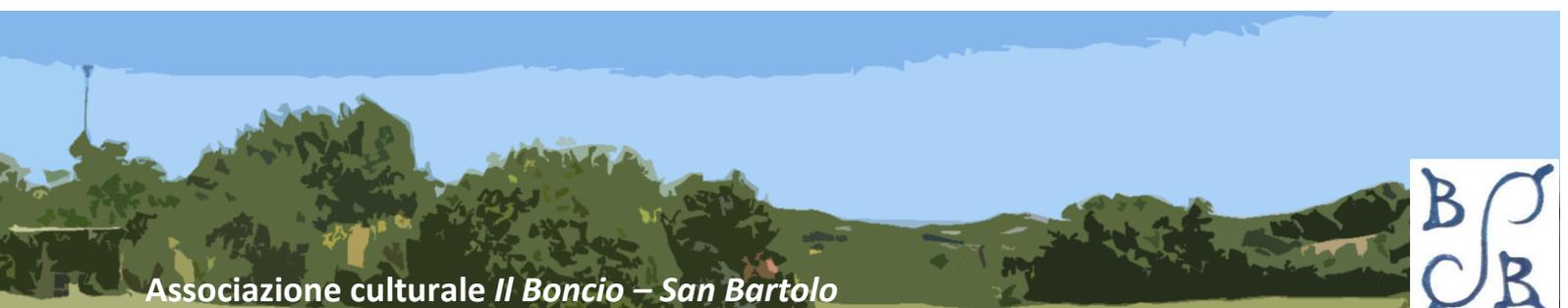
BPW Italy

La Fidapa BPW Italy Sezione di Pesaro è un'associazione femminile che si occupa di dare voce alle donne e di promuovere il loro ruolo sociale.

La FIDAPA (Federazione Italiana Donne Arti Professioni e Affari) è un'associazione composta, in Italia da 11.500 Socie ed appartiene alla Federazione Internazionale IFBPW (International Federation of Business and Professional Women). È articolata in 277 Sezioni distribuite su tutto il territorio nazionale, raggruppate in 7 Distretti. Ai sensi dell'art 3 del proprio Statuto, la FIDAPA è un movimento di opinione indipendente; non ha scopi di lucro, persegue i suoi obiettivi senza distinzione di etnia, lingua e religione. La Federazione ha lo scopo di promuovere, coordinare e sostenere le iniziative delle donne che operano nel campo delle Arti, delle Professioni e degli Affari, autonomamente o in collaborazione con altri Enti, Associazioni ed altri soggetti.

<https://www.facebook.com/pages/category/Nonprofit-Organization/Fidapa-Pesaro-261215470587215/>

<http://www.fidapa.org/index.php/component/tags/tag/pesaro>



Associazione culturale *Il Boncio* – San Bartolo



Il Boncio è un *otium* neo-rinascimentale.

Un gruppo di appassionati delle arti, delle lettere e della scienza ha dato vita all'associazione culturale "Il Boncio", nata con lo scopo di organizzare e allestire uno spazio comune in cui condividere interessi, creatività, benessere, studio e bellezza e promuovere e sperimentare, attraverso un interscambio di studio,

COMUNICATO STAMPA

riflessione e creatività, quei valori culturali che nelle loro differenze accolgono e rendono manifeste le comuni alte aspirazioni dell'essere umano.

www.ilboncio.org – info@ilboncio.org



Un gruppo di amici, appassionati di danza e musica antica, ha dato vita all'associazione culturale senza fini di lucro, A.D.A. Associazione Danze Antiche, allo scopo di valorizzare, promuovere e diffondere la conoscenza della danza storica, la musica e il canto, dal 1300 al 1800, con particolare attenzione allo studio del patrimonio coreutico italiano e specifico approfondimento del repertorio coreografico rinascimentale.

A.D.A. si propone di investigare e riattualizzare, attraverso un lavoro di ricerca altamente qualificato e proposto nei suoi stage e seminari di studio, le danze storiche nei loro linguaggi rappresentativi, contestualizzandole nel periodo storico che le ha prodotte.

Parallelamente all'approfondimento della danza antica A.D.A. ha introdotto lo studio della danza e tecniche meditative. Dal 2005 organizza seminari estivi di danza meditativa sull'isola di Samotracia.

L'associazione A.D.A. opera prevalentemente a Milano, a Pesaro e Gradara (PU).

www.danzeantiche.org – info@danzeantiche.org

Un ringraziamento caloroso a:

Angela Bartocci, hair-stylist and make-up

Francesco Corsello e Martina Pedrini, fotografia e riprese