



Associazione Danze Antiche

Glastonbury - Avalon (UK)
25 aprile - 1 maggio 2012

BELTANE - MAY EVE

MEDIEVAL DANCING AT THE CHALICE WELL



LA GITA A GLASTONBURY È APERTA A TUTTI I SOCI A.D.A..

PORTEREMO, PER LA SECONDA VOLTA, LE NOSTRE DANZE AL CHALICE WELL (ANCORA IN DEFINIZIONE ORARIO E GIORNO: O IL 30 APRILE O IL 1 MAGGIO AL MATTINO). PROPONIAMO VOLI LOW-COST FINO A LONDRA E POI DALL'AEROPORTO DI HEATHROW O GATWICK UN PULLMINO CHE CI PORTERÀ FINO A GLASTONBURY. LE ACCOMODATION IN B&B NON SONO CARE E POTETE GIÀ INDIVIDUARLE SUI VARI SITI DEL LUOGO (CE NE SONO VARI ANCHE IN ITALIANO!) [PER INFORMAZIONI CONTATTARE GIULIANA.PRETI@LIBERO.IT.](mailto:GIULIANA.PRETI@LIBERO.IT)

Se desiderate partecipare al May-Day, grazie per contattarci il prima possibile così da poter organizzare al meglio questo viaggio.



Glastonbury è una piccola città nel Somerset (Inghilterra), situata 30 miglia a sud di Bristol. Si trova nel distretto di Mendip. La città è celebre per la sua antica storia, per i resti dell'abbazia, per la Glastonbury Tor e per le numerose leggende e i tanti miti associati con essa.

ADA Associazione Danze Antiche – Via Keplero, 10 – 20124 Milano
C.F. 97341860159 - Fax 02.784997 – www.danzeantiche.org – info@danzeantiche.org

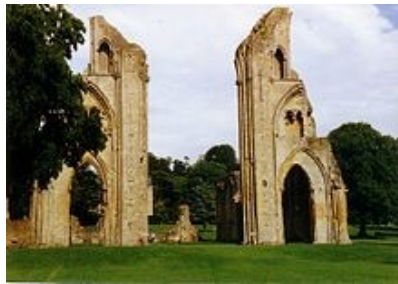
Chalice Well

Il Chalice Well è uno dei pozzi più antichi della Gran Bretagna, incastonato nella valle di Avalon tra la famosa Glastonbury Tor e Calice Hill. Circondato da splendidi giardini e frutteti, è un santuario vivente, nel quale il visitatore può sperimentare la terapeutica tranquillità di questo luogo sacro. Per oltre 2000 anni questo è stato un luogo dove le persone si sono riunite per bere le sue acque e trovare conforto, pace e ispirazione.



Glastonbury Tor

Si dice anche che sia il centro di molte *ley lines*, cioè degli ipotetici allineamenti di alcuni luoghi di interesse geografico, come, ad esempio, monumenti e megaliti.



Abbazia di Glastonbury

La leggenda di Giuseppe di Arimatea è legata all'idea che Glastonbury sia stato il luogo di nascita della cristianità nelle isole britanniche e sede della prima chiesa, costruita per custodire il Graal più di 30 anni dopo la morte di Cristo. La leggenda dice anche che in precedenza Giuseppe d'Arimatea aveva visitato Glastonbury insieme a Gesù, quando questi era un fanciullo. Il poeta e pittore inglese William Blake credette in questa leggenda e scrisse un poema che divenne la più popolare canzone patriottica inglese Gerusalemme. La leggenda racconta che Giuseppe giunse a Glastonbury per nave, approdando ai Somerset Levels, che erano inondata. Nello sbarcare piantò a terra il suo bastone, che fiorì miracolosamente nel Biancospino di Glastonbury ("Spina Santa"). Questa è la spiegazione mitica dell'esistenza di questo ibrido, che cresce soltanto alcune miglia attorno a Glastonbury. Fiorisce due volte l'anno, una in primavera e un'altra nel periodo di Natale (dipende dal tempo). Ogni anno viene tagliata una spina e inviata alla regina per ornare la sua tavola di Natale.

L'originale "Spina Santa" fu oggetto di pellegrinaggi nel Medio Evo, ma fu poi distrutta durante la Guerra civile inglese (secondo la leggenda il soldato parlamentarista che compì quest'azione fu accecato da una scheggia). Un nuovo biancospino fu piantato nel XX secolo sulla collina di Wearyall (nel 1952 lo si dovette ripiantare di nuovo, il tentativo dell'anno precedente era fallito).

In alcune versioni del mito arturiano, Glastonbury è identificata con la leggendaria isola di Avalon. Un'antica storia gallese connette Artù al biancospino nel resoconto di un faccia a faccia tra Artù e il sovrano celtico Melwas, che avrebbe rapito Ginevra. Goffredo di Monmouth fu il primo a identificare Glastonbury con Avalon nel 1133. Nel 1191 i monaci dell'abbazia dissero di aver trovato le tombe di Artù e Ginevra a sud della Lady Chapel della chiesa dell'abbazia, che fu visitata da alcuni storici del tempo come Giraldo Cambrense. I resti furono poi spostati e perduti durante la Riforma.